Тема. Контрольна робота за темою "Реалізм". Різнорівневі завдання.

Мета. Закріпити знання учнів з теми; виявити рівень знань, умінь і навичок для контролю й корекції.

Початковий і середній рівні. ( Кожна правильна відповідь - 1 бал.)

1. Літературний напрям, у якому одним з основних ознак є типовість образів і ситуацій, дослідження життя суспільства, психологізм – це:

а) романтизм; б) реалізм;

в) класицизм; г) бароко.

2. До основних ознак реалізму не належать:

а) типізація дійсності;

б) зображення незвичайних героїв у незвичайних обставинах;

в) поглиблений соціальний аналіз;

г) головна проблема — взаємини людини та суспільства.

3. Адвокат Дервіль у повісті О. Бальзака «Гобсек» — це:

а) головний герой; в) антипод головного героя;

б) герой-оповідач;. г) сам автор.

4. Сюжетно-композиційною особливістю твору «Гобсек» О. де Бальзак є:

а) численні екскурси в минуле;

б) щоденникові записи головного героя;

в) «розповідь у розповіді»;

г) листи героїв, описи їхніх снів.

5. В основі комедії Гоголя «Ревізор» покладено:

а) історичні події та особи; б) реальні, сучасні авторові події;

в) вигадані, фантастичні події та герої; г) романтичні герої та події.

6. Яки риси не характерні для гоголівських чиновників?

а) Страх перед начальством; в) гостинність;

б) хабарництво; г) використання службового становища.

7. Чиновники охоче давали Хлєстакову хабарі як гроші в борг, тому що:

а) він викликав довіру;

б) вони боялися викриття своїх гріхів;

в) хотіли підставити городничого;

г) вони були милосердними й довірливими від природи.

8."Німа сцена" в комедії «Ревізор» відбулася в...:

а) експозиції твору; в) у розв’язці;

б) зав’язці твору; г) розвитку дії.

9. Повість М. Гоголя «Шинель» належить до:

а) «українських повістей»; б) «фантастичних повістей»;

в) «італійських повістей»; г) «петербурзьких повістей».

10. Акакій Акакійович із повісті М. Гоголя «Шинель» мав єдине захоплення — ...:

а) вирізати з дерева порсигари; в) малювати карикатури на колег;

б) переписувати папери; г) вести розмови з Петровичем.

11. Гоголь звернувся в реалістичному творі до фантастики, тому що:

а) бажав написати свій перший фантастичний твір;

б) це провідна риса романтизму, прихильником якого був Гоголь;

в) не мав на меті придумувати хоч якесь реалістичне закінчення;

г) хотів відновити справедливість, присоромити людей.

12. Темою повісті М.Гоголя «Шинель» є:

а) життя і страждання бідного чиновника;

б) доля солдата царської армії;

в) байдуже ставлення «значного лиця» до своїх обов’язків;

г) поширення злочинності у столиці.

Достатній рівень

13. Установіть відповідність між героями та назвою твору.(1 б.)

А) «Гобсек» О. де Бальзака 1. Хлєстаков

Б) «Шинель» М. Гоголя 2. Акакій Акакійович Башмачкін В) «Ревізор» М. Гоголя 3. Фанні Мальво

4. «Значна особа».

5. Анастезі де Ресто

6. Городничий

7. Петрович

8. Ляпкін-Тяпкін

14. Установіть послідовність подій у творі М.В. Гоголя «Ревізор». (1 б.)

А) Хлестаков нестримно вихваляється перед міськими чиновниками

Б) Городничий зачитує чиновникам лист від Чмихова

В) Хлестаков просить руки Марії Антонівни

Г) Бобчинський і Добчинський приносять звістку про те, що в готелі зупинився чиновник із Петербурга

15. Установіть послідовність подій у повісті М. Гоголя «Шинель». (1 б.)

А)Башмачкін іде на вечірку.

Б)Башмачкін отримує завдання від нового директора: замінити в документі першу особу дієслів на третю.

В) Візит Башмачкіна до Петровича з метою полагодити шинель.

Г) Башмачкін зменшує заведені витрати.

Високий рівень ( 3 бал.). Виконайте одне із завдань (на вибір).

1. Напишіть твір - роздум «Вплив грошей, багатства, влади на людину в часи Бальзака, Гоголя та в наш час».

2. Охарактеризуйте образ Гобсека із однойменного твору О. де Бальзака.

Сфотографуйте письмову роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу [klimenkoalla2000@gmail.com](mailto:klimenkoalla2000@gmail.com)

Домашнє завдання:

Прочитати п'єсу Г. Ібсена " Ляльковий дім".

Повторити. Основні ознаки романтизму.